

**Министерство просвещения РФ
Министерство образования Иркутской области
Муниципальное казенное учреждение «Комитет по образованию
администрации муниципального образования «Заларинский район»**

РАССМОТРЕНО:
Руководитель МО
Е.Г. Истомина

Протокол №1 от 28.08.2024

СОГЛАСОВАНО:
Зам.директора по УВР
С.В. Китина

Протокол №1 от 28.08.2024

УТВЕРЖДЕНО:
Директор школы
Г.С. Рябец

Приказ №115 от 30.08.2024

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ЧИТАЕМ САМИ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
(I ВАРИАНТ)**

4 класс

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

р.п. Тыреть-1 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа «Читаем сами» составлена на основе «Программы «Читай-ка» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 класса». Автор-составитель педагог Марченко О.А. "Общеобразовательная школа-интернат психолого- педагогической поддержки №27" г. Кемерово, 2017г.

Актуальность

Книга - это звено, связывающее нас с прошлым и будущим. Книга - это путь к познанию вещей и явлений. Книга - это путь к открытию мира людей, добра и зла, достижений и заблуждений, силы и слабости, покорности и борьбы, равнодушия и непримиримости.... Открывая этот мир, впитывая опыт поколений, ребёнок развивает свой мир и чувства, вырабатывает убеждения, познаёт, оценивает и воспитывает самого себя. Так как в последнее время дети стали читать совсем мало, необходимо пробудить в них интерес к художественному слову.

Цель программы – расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- знакомить с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей,
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

Ученик должен уметь:

- опрашивать окружение;
- консультироваться у учителя;
- получать информацию;
- устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
- критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
- оценивать произведения искусства и литературы;
- уметь работать в группе;
- принимать решения;
- улаживать разногласия и конфликты;
- договариваться;
- разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;
- использовать новые технологии информации и коммуникации;
- стойко противостоять трудностям; находить новые решения.
- овладевать правилами поведения в библиотеке.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- знать пословицы и поговорки русского народа о труде, учении, о добре, природных сезонных изменениях

Формы и методы обучения

Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза.

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Мониторинг образовательных результатов

При воспитательной работе текущие оценки осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, «волшебных линейчек», «лесенок успеха», «значков «+», «-», «?», "смайликов". Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом Министерства образования от 03.06.2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях».

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Содержание

В содержании программы обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного прочитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время.

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

Календарно тематическое планирование

«Читаем сами»

4 класс

№	Тема занятия	Дата проведения	Кол - во часов	Основное содержание работы
1	<i>Книги – мои друзья.</i> Стихи и пословицы о книгах.	6.09	1	Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям. По желанию выучить одно стихотворение о школе наизусть.
2	<i>Мы идем в библиотеку</i> Первопечатник – Иван Федоров. Рассказы Е.Чарушина о животных и птицах	13.09	1	Определение особенностей жанра сказок о животных. Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.
3	Музей книги. <i>Народные загадки о животных.</i> С.105	20.09	1	Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию. Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.
4	<i>Жизнь дана на добрые дела</i> Трудолюбивая старушка. Ю.Мориц Л.Каминский. Как я помогаю маме	27.09	1	Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.
5	М.Зощенко. Через тридцать лет	04.10	1	Составить план произведения для пересказа
6	Н.Носов Трудная задача	11.10	1	Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.
7	<i>Здравствуй, осень!</i> Стихи, народные пословицы, приметы, поговорки об осени	18.10	1	Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения. Подготовка рисунков «Здравствуй, осень, золотая!» Чтение и рассуждение о прочитанном. Подготовить выразительное чтение стихотворений об осени.
8	А.Алексин. Первый день С. Образцов. Стекланный пруд Н.Сладков. Осень	25.10	1	Обзор различных изданий одного произведения. Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению. Выразительное чтение с интонацией юмора, радости. Обратит внимание на связь «тема – автор».
9	Стихи на радость детям	08.11	1	Выделение отличительных особенностей русского фольклора. Выучить потешку, считалку, небылицу.

10	<i>Мы- друзья.</i> М.Пляцковский. Настоящий друг И.Орлов. Я и мы	15.11	1	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора. Сочинение сказки о неживом предмете (портфель, кружка, ботинок, ручка и т.д.)
11	<i>Дорожи дружбой</i> В.Осеева. До первого дождя	22.11	1	Отработка связи « писатель - книги – тема». Принести картинки, иллюстрации,
12	С.Михалков.Как друзья познаются	29.11	1	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг. Сочинить рассказ о своих друзьях
13	Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья	06.12	1	Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. Характеристика поступка, героев.
14	<i>Сказки о настоящей дружбе.</i> В.Осеева. Добрая хозяйюшка	13.12	1	Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения. Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.
15	<i>Здравствуй, матушка-зима!</i> А.С.Пушкин «Зимняя сказка», Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	20.12	1	Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник. Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.
16	А.Барто» Дело было в январе» С.Есенини «Поёт зима – аукает»	27.12	1	Выборочное чтение характеристики главных героев. Озаглавливание тематической выставки.
17	Как читать выразительно? С.Маршак «Декабрь» С.Есенин «Берёза»	10.01	1	Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.
18	Готовимся к празднику А.Гайдар (отрывок) «Чук и Гек»	17.01	1	Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний. Составление рассказа о своём добром поступке.
19	Доскажи словечко... Кто скажет быстрее и без ошибок? Отгадай загадки зимы	24.01	1	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Подобрать пословицы и поговорки. Выделение для себя нравственных качеств.
20	Что за прелесть эти сказки! А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	31.01	1	Учить пересказывать сказку.
21	Д.Мамин –Сибиряк. Присказка Алёнушкины сказки. «Сказка про храброго Зайца –	07.02	1	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования. Выбор для себя роли в инсценировке

	Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»			
22	Дж. Харрис «Братец Лис и Братец Кролик»	14.02	1	Умение находить в книгах общие признаки. Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ.
23	Мои любимые писатели. К. Чуковский «Бибигон и пчела»	21.02	1	Устанавливать связь « автор – книга – тема». Выделение ключевых эпизодов произведений.
24	М. Горький. «Воробьишко»	28.02	1	Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении. Пересказ по плану.
25	К. Чуковский «Краденое солнце»	07.03	1	Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования. Выбор для себя роли в инсценировке
26	<i>В чём отличие народной сказки от авторской (литературной)</i> Болгарская народная сказка «Курица, несущая золотые яйца»	14.03	1	Обратить внимание на удивительную способность творческого воображения народа вкладывать живую человеческую душу в образы зверей, деревьев, вещей и предметов. В каждой сказке выявить и отметить человеческие качества: доброта, справедливость, честность, трудолюбие, смелость. Осудить жестокость, лень, трусость, хвастливость.
27	Весна, весна! И всё ей радо! И Никитин «Весна», А. Плещеев «Весна», Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	21.03	1	Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.
28	И. Шмелёв «Весной», А. Чехов «Весной». Саша Чёрный «Зелёные стихи», И. Соколов-Микитов «Весна»	04.04	1	Обратить внимание на связь «тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении. Придумать своё название стихотворениям.
29	<i>Нет лучше дружка, чем родимая матушка</i> Ю. Яковлев «Мама», Э. Успенский «Разгром» Л. Толстой «Старый дед и внучек»,	11.04	1	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Подобрать пословицы и поговорки. Выделение для себя нравственных качеств.
30	Дж. Родари «Кто командует?», Л. Толстой «Отец и сыновья»	18.04	1	Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку. Выделение для себя нравственных качеств.
31	В. Осеева «Три товарища», С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»,	25.04	1	Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение

				произведений. Составление характеристики положительного и отрицательного героев. Пересказ от лица главного героя. Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам. Составить рассказ о своём лучшем друге.
32	Л.Яхнин «Пятое время года» «Силачи» В.Осеева «Просто старушка»	16.05	1	Литературные сказки наглядно передают представления народа о человеческой морали. В каждой сказке выявить и отметить человеческие качества: доброта, справедливость, честность, трудолюбие, смелость. Осудить жестокость, лень, трусость, хвастливость.
33	Э.Шим «Не смей», А.Гайдар «Совість»	23.05	1	Литературные сказки наглядно передают представления народа о человеческой морали. В каждой сказке выявить и отметить человеческие качества: доброта, справедливость, честность, трудолюбие, смелость. Осудить жестокость, лень, трусость, хвастливость.
34	Тест по произведениям.	30.05	1	Контроль

Учебно-методическое обеспечение

1. Интернет-ресурсы с литературными презентациями methodisty.ru.

Все работы презентации и видеоролики, [viki.rdf.ru>item/373](http://viki.rdf.ru/item/373), [lit-studia.ru>method/46.html](http://lit-studia.ru/method/46.html)

2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.

3. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 2 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.

4. [Скачано с www.znanio.ru](http://www.znanio.ru)